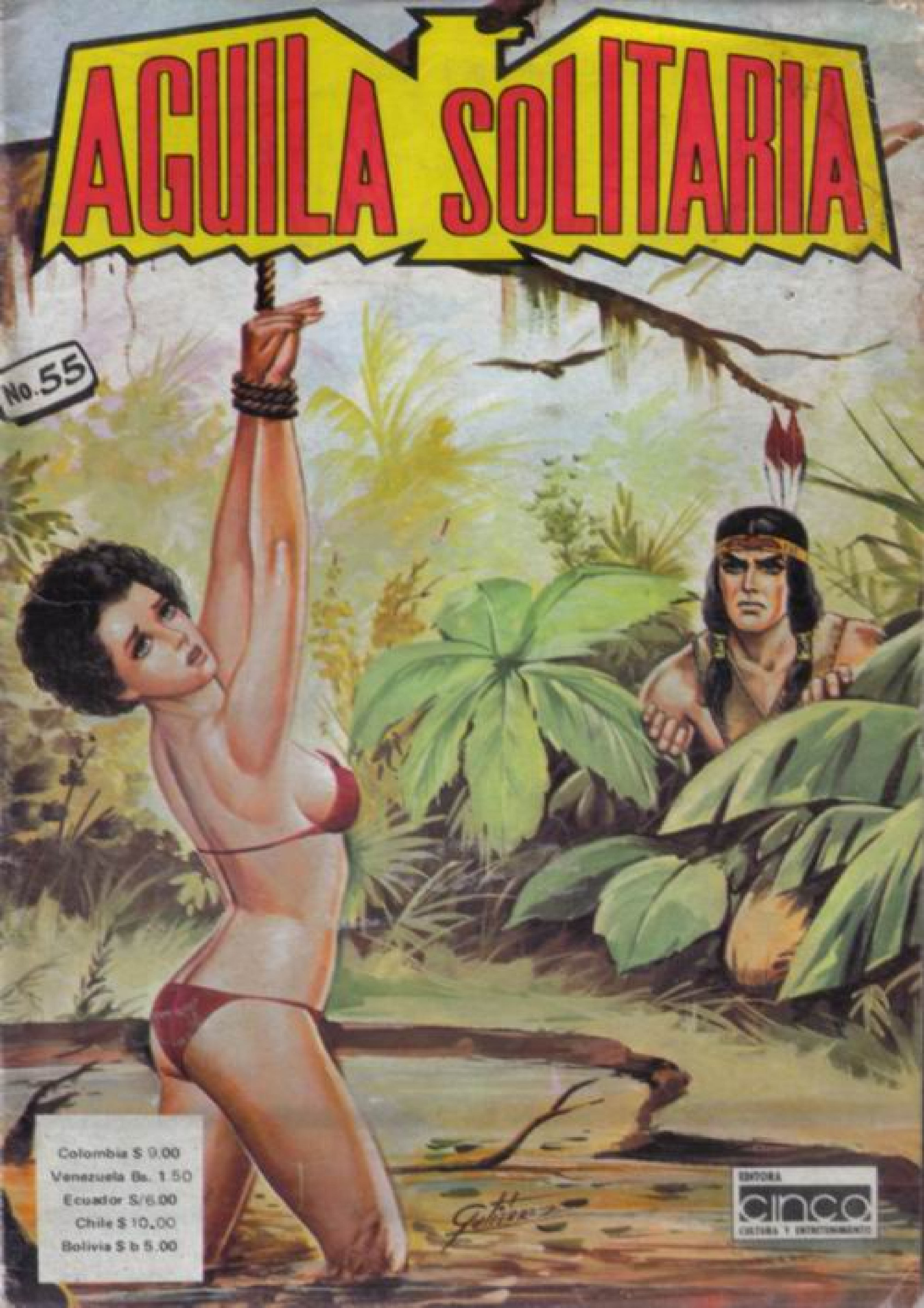
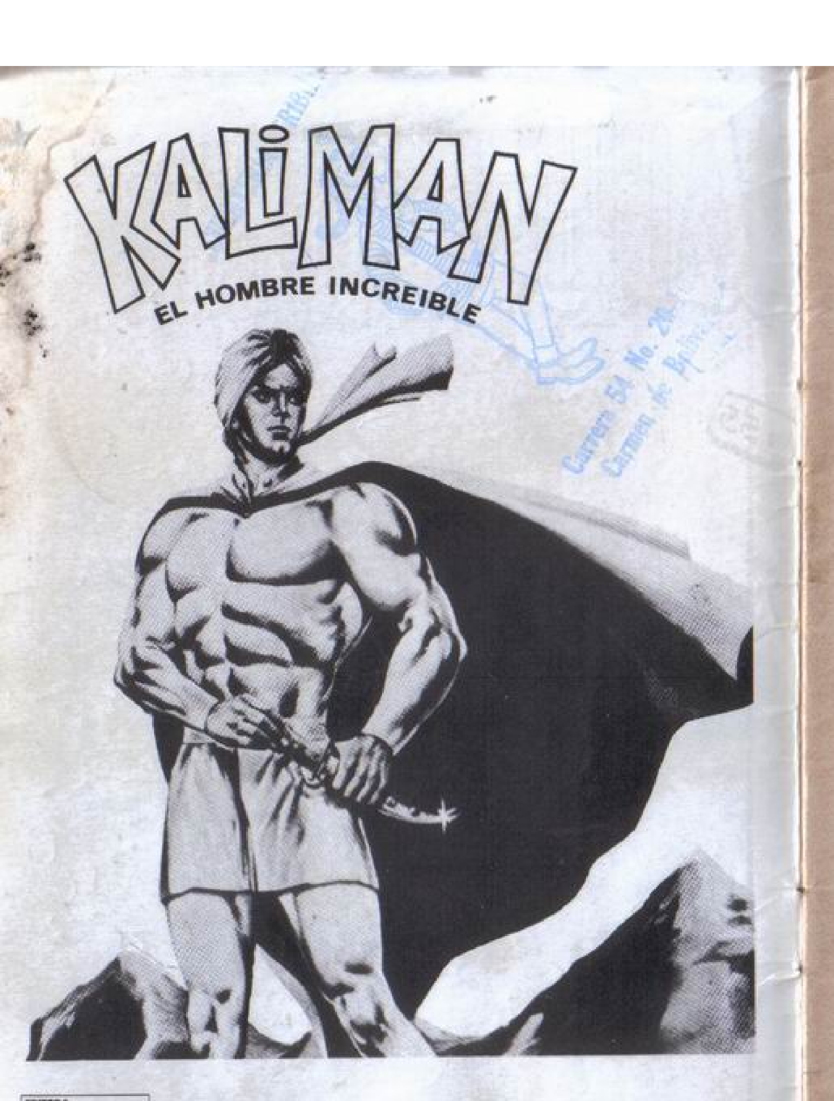

AGUILA SOLITARIA
No. 55
Colombia $ 9.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador S/6.00
Chile $ 10.00
Bolivia $ b 5.00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 55
Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Victor Fox.

AGUILA SOLITARIA LIBERA A LOS GUERREROS INDIOS Y SE LANZAN A LA LUCHA POR SU LIBERTAD CONTRA LOS FIEROS PIRATAS. CUANDO EL CAPITÁN MORGAN QUIERE ESCAPAR, TOKY SE ENCARGA DE ÉL...

AYYY

¡JIAK!

EL BARCO ESTÁ EN LLAMAS Y AGUILA INTERROGA A LA JOVEN UUK...

¿VISTE A UNA MUJER CON UN NIÑO..?

¡SÍ, SE LA LLEVARON AL CAMAROTE DEL CAPITÁN..

DEBO ENCONTRARLOS, ESTARÁN AHÍ TODAVÍA.


¡DETENTE..! EL BARCO ES UNA HOGUERA HABRÁN MUERTO YA...
PRIMERO SON SUS VIDAS QUE MI SEGURIDAD...
¡REGRESA MORIRÁS QUEMADO...!
¡PERO NADA PUEDE DETENER AL HIJO DE LAS AGUILAS...!
¡SHIU..!
¡SHIU!


IGNORA QUE SHIU Y EL NIÑO, ABANDONARON EL BARCO ANTES DEL INCENDIO...
AÚN DEBEN ESTAR EN EL CAMAROTE DEL CAPITÁN Y VOY POR ELLOS.
¡SHIU!
PREFIERO MORIR JUNTO A ELLOS...
SHIU...


LOS PRISIONEROS HAN ABANDONADO EL BARCO....
...ES UNA GIGANTESCA HORNAZA...
LA JOVEN JUIC CONTEMPLA ANGUSTIADA...
¡ÁGUILA SOLITARIA...!
¡MORIRÁ EN EL FUEGO...!


MIENTRAS A BORDO...
LLEGA AL CAMAROTE DE MORGAN...
¡TRACK!
SHIU...
¡NO ESTÁN AQUÍ...!

EL PELIGRO AUMENTA, PORQUE LAS LLAMAS ESTÁN LLEGANDO A LA BODEGA DE LAS MUNICIONES...

EL POLVORÍN ESTALLARÁ EN UNOS MOMENTOS MÁS...

POLVOR

POLVO

POLVORA

DEBO ENCONTRAR A SHIU Y MI HIJO. COFF... COFF...

COFF... COFF...



(*) (PÓLVORA)


TOKY, SABE QUE SU AMO ESTÁ EN PELIGRO DE MUERTE, PERO EL INTENSO CALOR NO LA DEJA ACERCARSE...
¡JIIAK!
AGUILA CONTINÚA BUSCANDO DESESPERADO...
SHIU...
¡LA INDIA QUE BUSCAS ESCAPÓ...!
¿CÓMO LO SABES, "CARAPÁLIDA"...?
55-8


SE TIRÓ AL AGUA JUNTO CON SU HIJO...
¿CÓMO SÉ QUE DICES LA VERDAD?
YO MISMO... LOS AYUDÉ A ESCAPAR. AHHH...
HA MUERTO, NO SÉ SI CREER EN SUS PALABRAS...
EL FUEGO LLEGA AL POLVORÍN...
55-9


¡!
¡BOMMM!
¡ÉSTO SE TERMINÓ..!
PERO LAS EXPLOSIONES LO ALCANZAN...
¡BRROOMMM!
55-10


LA TIERRA SE ESTREMECE...
EL SÍMBOLO DEL HOMBRE BLANCO DESAPARECE EN EL GRAN RÍO...
¡BUMMM!
TOKY NO SABE SI SU AMO HA MUERTO...
¡JIAK!
¡ÁGUILA SOLITARIA HA MUERTO!
55-11


LOS ALTIVOS GUERREROS Y LAS DONCELLAS INDIAS, SE DISPONEN A REGRESAR A SUS RESPECTIVAS ALDEAS...
BUSQUEMOS A ÁGUILA SOLITARIA ENTRE LOS RESTOS...
NO, ÉL HA MUERTO...
ARRIESGÓ SU VIDA PARA SALVARNOS. DEBEMOS BUSCARLO...
ÁGUILA SOLITARIA HA MUERTO...


MIREN...
¡JIAK!
TOKY LO HA ENCONTRADO...
TOKY DESCIENDE COMO UNA FLECHA.
JUNTO A SU AMO...
¡JIAK!


¡AHÍ ESTÁ...!
¡VIVE...! EL GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS DEL CIELO, LO PROTEGIÓ...
NO DEJAREMOS QUE MUERA... NECESITA AYUDA...
ES ATENDIDO BAJO LA MIRADA VIGILANTE DE TOKY...


AMANECE Y RÍO ABAJO DOS SERES SON ARRASTRADOS POR LAS FUERTES CORRIENTES DEL MISISIPI...
LA BELLA SHIU Y SU HIJO KEI, AÚN ESTÁN VIVOS...
AL FIN LLEGAN A UN REMANSO...
EL HIJO DE ÁGUILA SOLITARIA SUFRE...
¡ÑIAAA!


ÑIAAÁ
CALMA, PEQUEÑO KEI; PRONTO ESTARÁS BIEN...
ENCENDERÉ FUEGO PARA DARTE CALOR. NO LLORES VIDA MÍA...
¿QUÉ SUERTE LES ESPERA, SOLOS EN AQUELLOS PARAJES...?
DARÍA MI CUERPO Y MI SANGRE POR SABER QUÉ HA SIDO DE ÁGUILA SOLITARIA...


IGNORA QUE ÁGUILA ANIQUILÓ A LOS PIRATAS Y SOLO TIENE PENSAMIENTOS DE MUERTE...
SUS ENEMIGOS NO LO PERDONARÁN. TAL VEZ NUNCA VUELVA A VERLO...
ABANDONADOS EN AQUELLAS INHÓSPITAS TIERRAS, LEJOS DE LA PROTECCIÓN DEL GUERRERO INDIO...
RÍO ARRIBA, OTRA MUJER CUIDA DEL ALTIVO PIEL ROJA.
TIENE QUEMADURAS, PERO VIVIRÁ. ES MUY FUERTE.
ES EL GUERRERO MÁS VALEROSO DE TODOS...


MI PADRE FUE ASESINADO POR LOS "CARA-PALIDA," PERO ÁGUILA ME DARÁ TODA SU PROTECCIÓN...
LO SEGUIRÉ A DONDE QUIERA QUE VAYA, SERÁ MI RESPETADO HOMBRE.
HUMM.
YA DESPIERTA.
SU PRIMER PENSAMIENTO ES PARA SU AMADA ESPOSA...
¿SHIU... DÓNDE ESTÁS?
¿?


NO TE MUEVAS, ESTÁS DÉBIL Y MALTRECHO...
¿HUM..?
¡JUIC! ¿QUÉ HA SUCEDIDO..?
GANASTE LA BATALLA, GUERRERO...
TODOS LOS "CARA-PÁLIDA" ESTÁN MUERTOS. GRAN CANOA SE QUEMÓ. EL PELIGRO HA TERMINADO...
YA LO RECUERDO...
LA TRANQUILIDAD HA VUELTO A NUESTROS CORAZONES, YO TE CUIDARÉ MI SEÑOR.
¿?


NO PUEDO TENER TRANQUILIDAD, MIENTRAS NO ENCUENTRE A SHIU
¿?
¿HABLAS DE ESA MUJER QUE TENÍA UN NIÑO..?
SÓLO DE ELLOS.
SEGURAMENTE MURIERON EN EL INCENDIO...
¡NO! ¡ESTÁN VIVOS..!
SE ARROJARON AL RÍO Y FUERON ARRASTRADOS POR LA CORRIENTE...
¿POR QUÉ TE PREOCUPAS TANTO POR ESA MUJER Y SU HIJO..?


ARRIESGASTE TU VIDA, BUSCÁNDOLOS ENTRE EL FUEGO. ¿PORQUÉ?
PORQUE LOS AMO.
¡SON MI MUJER Y MI HIJO..!
¡!
TU... MUJER...
¡Y NO DESCANSARÉ HASTA ENCONTRARLOS, LO JURO..!


AHORA SE QUE NUNCA ME AMARA...
LOS BUSCARE RIO ABAJO, DEBEN ESTAR EN PELIGRO...
TODAVIA ESTAS DEBIL, DESCANSA UNOS DIAS.
NO HAY TIEMPO PARA DESCANSO, MIENTRAS ELLOS SUFRAN.
ENCONTRAMOS TUS ARMAS, PODEROSO GUERRERO...
SI LO ORDENAS TE ACOMPAÑAREMOS EN TU VIAJE...
A DONDE DEBO IR, DEBO IR SOLO.

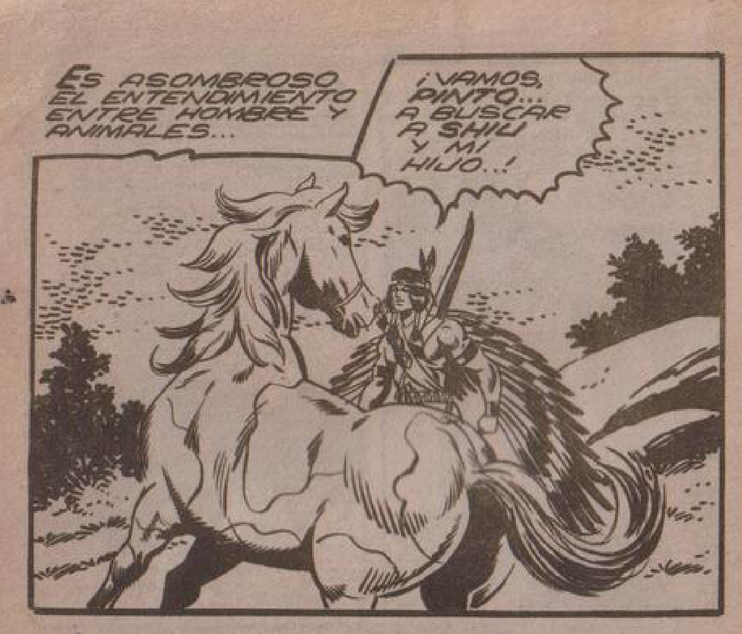

TE VIVIREMOS ETERNAMENTE AGRADECIDOS...
¡NOS DISTE LA LIBERTAD..!
Y SABRAN CONSERVARLA...
¡SOLO EL COBARDE SE RESIGNA A SER ESCLAVO..!
NO OLVIDEN JAMAS, QUE "EL CARA-PALIDA" ES NUESTRO ETERNO ENEMIGO
¡AGUILA ¡ ESPERA...

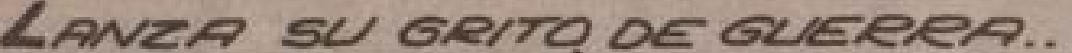

DÉJAME IR CONTIGO, SERÉ HUMILDE Y RESPETUOSA, POR FAVOR...
NO PEQUEÑA JUIC, REGRESA A TU ALDEA, NUESTROS CAMINOS SE SEPARAN.
MI PADRE FUE ASESINADO, MI TRIBU DESAPARECIÓ, NO TENGO A NADIE...
TIENES TU ORGULLO DE RAZA Y EL CORAZÓN LLENO DE AMOR. TIENES JUVENTUD Y ERES BELLA, PEQUEÑA JUIC...


ENCONTRARÁS A UN HOMBRE QUE TE SEPA QUERER Y SERÁS SU COMPAÑERA Y ESPOSA. BÚSCALO Y LO ENCONTRARÁS.
PREFIERO IR CONTIGO.
A DONDE VOY ESPERA EL PELIGRO, LO DESCONOCIDO Y TAL VEZ LA MUERTE...
¡BUSCA TU FELICIDAD Y LA ENCONTRARÁS! ADIOS PEQUEÑA JUIC.
¡LO SEGUIRÉ AUNQUE NO QUIERA!


QUE EL DIOS DEL VIENTO TE LLEVE POR BUEN CAMINO.
QUE PACH (*) TE RESPETE.
¡VAMOS TOKY ¡
¡¡IIAK!
(*) (LA MUERTE)
RIO ABAJO, SIN NOTAR QUE ALGUIEN LOS SIGUE...
ÉL ES MI DESTINO, QUIERA O NO...


EL HIJO DE LAS AGUILAS LLEGA HASTA UN PROMONTORIO Y AHÍ LANZA UN GRITO AGUDO...
OUUUIII.
UN GRITO QUE SE CONVIERTE EN ECOS QUE RETUMBAN...
OUUIII... OUUIII...
Y LLEGA HASTA DONDE PINTO AGUARDA Y ESCUCHA...
OOOUUIII.
¡!
PINTO...
¡¡¡¡¡


ES ASOMBROSO EL ENTENDIMIENTO ENTRE HOMBRE Y ANIMALES...
¡VAMOS, PINTO... A BUSCAR A SHIU Y MI HIJO...!


LANZA SU GRITO DE GUERRA...


¡IJIAK
¡IJIAK!


LEJOS DE AHÍ, SHIU Y KEI AGUARDAN EN VANO...
DEBO REGRESAR A BUSCAR A MI HOMBRE.
ME LLEVARÁ UN DÍA DE CAMINO REGRESAR HASTA DONDE ESTÁ "LA GRAN CANOA" Y SABRÉ QUE HA SIDO DE ÁGUILA...
PERO ES VIGILADA...
UNA INDIA JOVEN Y BONITA...
CON LA FALTA QUE NOS ESTÁ HACIENDO UNA MUJER, JE, JE, JE.


LA DEJAREMOS LLEGAR A LA TRAMPA Y AHÍ LA CAPTURAREMOS, ¿HE COOPER?
O.K. WILL.
SHIU ADVIERTE ALGO EXTRAÑO A SU ALREDEDOR.
ALGUIEN ME PERSIGUE.
NO SÉ QUIÉN SEA, PERO DEBO ALEJARME DE AQUÍ...
AHHH...


¡ES UNA TRAMPA PARA CASTORES...!
¿QUÉ TE PARECE, HE COOPER...?
¡UN LINDO CASTOR QUE NOS HARÁ LA VIDA ALEGRE, JE, JE, JE...!
"CARAS PÁLIDA"
LEJOS DE AHÍ ÁGUILA ENCUENTRA UN RASTRO...
HUELLAS DE PIES. SON RECIENTES...


SIGUIENDO EL RASTRO HACE UN DESCUBRIMIENTO.
AHH... AHH...
¿?
¡AYÚDAME! ¡SÁLVAME DE LA MUERTE NEGRA!
¡NO TE ACERQUES A ELLA, INDIO...!
¡!
¡SÁLVAME DE LA MUERTE NEGRA...!
¿CUÁL ES LA MUERTE NEGRA? ¿QUÉ NUEVOS PELIGROS LE ESPERAN A AGUILA SOLITARIA? ¿QUÉ SUERTE TENDRÁ SHIU, EN MANOS DE LOS CAZADORES BLANCOS...
PRÓXIMO NÚMERO:
"LOS ESCLAVOS DEL MISISIPI."
55-32
CONVENCETE!
ERES MAS INTELIGENTE DE LO QUE SUPONES...
• CORTE Y CONFECCION
• RADIO ELECTRONICA Y T.V.
• SECRETARIADO COMERCIAL
• DECORACION GENERAL
• CULTORA DE BELLEZA
• ELECTRICIDAD
• VENTAS
• ENFERMERIA
• CONTABILIDAD
• DIBUJO TECNICO GENERAL (ARQUITECTONICO Y MECANICO)
• REPARACION DE APARATOS (ELECTRICOS DOMESTICOS)
PARA AMBOS SEXOS
instituto de superación
CARRERA 9a. No. 23 - 35, Piso 3o.
(Entrada por el Teatro Bacatá)
APDO. AEREO 29 - 652 BOGOTA D.E., COLOMBIA
¡COMPRUEBALO!
RESUELVE EL SIGUIENTE TEST Y GANATE UN IMPORTANTE DESCUENTO PARA ESTUDIAR CUALQUIERA DE NUESTROS MAGNIFICOS CURSOS POR CORRESPONDENCIA.
EN LA PARTE SUPERIOR TENEMOS UN CONJUNTO DE 3 FLOREROS POR CADA LINEA. ESTOS FORMAN JUEGOS DE ACUERDO A SUS CARACTERISTICAS. EN LA 3a. LINEA FALTA UN FLORERO EL CUAL TU DEBES LOCALIZAR Y PONER EL NUMERO QUE CORRESPONDE AL FLORERO QUE COMPLETARA LA LINEA. DICHO FLORERO SE ENCUENTRA EN EL CONJUNTO DE ABAJO. TIENES UN MINUTO PARA SOLUCIONARLO.
1 2 3 4 5 6
ANOTE SUS DATOS CON LETRA DE IMPRENTA
NOMBRE
AS-55
DIRECCION
LOCALIDAD
EDO. O PROV
PAIS
Curso que deseo estudiar
NO IMPORTA SU EDAD
SOLO BASTA SABER LEER Y ESCRIBIR
VIVA DONDE VIVA
IMPORTANTE: ENVIANOS HOY MISMO ESTE ANUNCIO CON TU RESPUESTA Y A VUELTA DE CORREO RECIBIRAS EL RESULTADO DE TU TEST Y UNA INTERESANTE SORPRESA.
CUENTERIA TRIBILIN

RCN

PRESENTE EN TODOS
LOS ACONTECIMIENTOS
PARA INFORMAR MEJOR
A LOS COLOMBIANOS.



RCN

LA RADIO
DE COLOMBIA

FREELANCE